

Les parfums d'Orient (Alep, échelle du Levant)

Auteur: Richard Lebeau.

Photographe: Michel Le Louarn

Créateur de parfum: Jean Claude Ellena

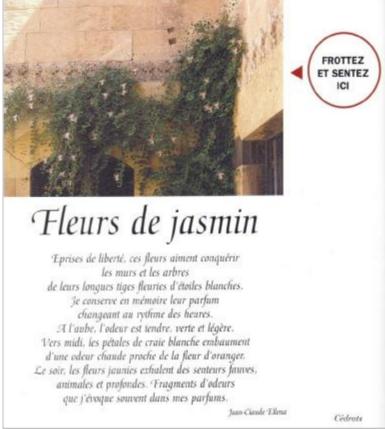
Editions du Garde-Temps.

Collection « La Mémoire des Odeurs", Paris

Year: 2002 Langue: Français

Ce livre fait partie de la collection « La Mémoire des Odeurs » née d'une collaboration entre auteurs et grands créateurs de la parfumerie française. Chaque ouvrage de cette collection renferme des images olfactives, il suffit d'effleurer la page pour briser les capsules microscopiques et le parfum, une création originale, se dégage.







La Fondation Aïdi a sponsorisé le livre « Les parfums d'Orient » dédié à Alep en Syrie. « Carrefour du monde et étape majeure sur la route de la soie, princesse courtisée pour ses soieries, ses pistachiers, ses épices et son savon, la ville vit aujourd'hui avec le souvenir de son prestigieux passé. Une histoire encore lisible à travers ses maisons traditionnelles, ses hammams et ses vieux souks parfumés et colorés. En déambulant sous leurs voûtes, en flânant dans ses ruelles, en humant les



arômes de café, de cardamome, de menthe, de cumin, de safran, on respire les parfums de l'Orient dont les notes opulentes, fleuries, sucrées et épicées se distinguent par leur chaleur et leur douceur.

Cinq recettes de parfums spécialement composées sont micro-encapsulées dans ce livre: fleurs de jasmin, Rosa Damascena, mélange d'épices, café bédouin à la cardamome et eucalyptus ».

